



پیشینه

کتابخانه کانتی San Diego نیازهای اطلاعاتی، آموزشی و منافع عمومی را از طریق 33 کتابخانه اجتماعی، پنج (5) کیوسک کتابخانه MySDCL، وسایل نقلیه ارتباطی سیار و یک دفتر اداری برآورده می‌کند. حوزه خدماتی SDCL متشکل از یازده (11) شهر ثبت شده و بخش ثبت نشده کانتی San Diego کالیفرنیا است. SDCL کتابخانه مرکزی ندارد، هیچ بخش موضوعی (تخصصی) ندارد و منحصرأ از طریق کتابخانه‌های شعبه روستایی، حومه شهر و شهرهای کوچک به مشتریان خود خدمات ارائه می‌دهد.

مجموعه SDCL از اهداف راهبردی زیر که در برنامه راهبردی کتابخانه تعریف شده است حمایت می‌کند:

- ترویج یادگیری
- حمایت از مشارکت مدنی
- تشویق به مطالعه
- طراحی فرصت‌هایی برای بهره بردن از فرهنگ و هنر

هدف

خط مشی توسعه مجموعه کارکردهای زیادی دارد. این خط مشی چارچوبی برای رشد و توسعه مجموعه کتابخانه است. به کارکنان بخش «توسعه مجموعه» کمک می‌کند بر روی مأموریت SDCL تمرکز داشته باشند. کارکنان کتابخانه، عموم مردم و شرکای ما را از اصولی راهنمای مجموعه ما مطلع می‌کند. از اصول آزادی فکری یعنی دسترسی به طیف گسترده‌ای از ایده‌ها و اطلاعات برای همه پشتیبانی می‌کند. فرآیندی را برای رسیدگی به نگرانی‌های کاربران کتابخانه در مورد مجموعه فراهم می‌کند.

تمرکز مجموعه

SDCL کتابخانه‌ای از مطالب خواندنی پرطرفدار است که تمرکز آن بر منابع جدید و پرتقاضا در جامعه ما است. مجموعه کتابخانه منعکس کننده طیف وسیعی از دیدگاه‌ها و تنوع اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی منطقه است. کتابخانه همچنین مجموعه‌ای از مطالب را نگهداری می‌کند که از نیازهای اطلاعاتی اولیه و یادگیری مادام‌العمر عموم پشتیبانی می‌کنند، حتی در مواردی که محبوبیت کمتری دارند. نیازهای آموزشی برای دانش آموزان کلاس‌های K-12 به عنوان مکمل کتابخانه مدرسه پشتیبانی می‌شود، نه جایگزین آن. نیازهای دانشجویان آموزش عالی در مواقعی پشتیبانی می‌شود که با دیگر زمینه‌های خدمات همپوشانی

داشته باشد. نیازهای مطالعه و پژوهشی که از طریق مجموعه برآورده نمی‌شود از طریق توافقنامه‌های کنسرسیوم و امانت بین کتابخانه‌ای قابل دسترسی است.

مسئولیت انتخاب

SDCL یک «بخش توسعه مجموعه» متشکل از کتابداران حرفه‌ای دارد که مسئولیت اصلی‌شان انتخاب تمام مطالب (به جز مطالب فهرست شده در زیر) برای اضافه شدن به مجموعه است.

- مجلات - توسط کارکنان شعبه انتخاب می‌شود
- پایگاه‌های داده - توسط کمیته‌ای از کتابداران از طریق فرایند تدارکات رقابتی انتخاب می‌شود
- گروه‌های فردی دوستان کتابخانه نیز عناوینی را انتخاب و خریداری می‌کنند که برای مدت محدودی استفاده محدود دارند

معیارهای انتخاب

معیارهای عمومی

- تقاضا یا نیاز فعلی یا مورد انتظار جامعه
- بازخوردهای مطلوب در رسانه‌های حرفه‌ای یا پرترفدار
- صلاحیت و/یا شهرت نویسنده، هنرمند یا ناشر
- دریافت جوایز مهم یا نامزد شدن برای آن‌ها
- دقت
- به موقع بودن
- کمک به گسترش مجموعه
- کمک به تنوع مجموعه
- مناسب بودن قالب برای استفاده در کتابخانه
- کیفیت تولید
- مناسب بودن برای مخاطب مورد نظر
- مرتبط بودن با جامعه
- هزینه
- محدودیت‌های فضای فیزیکی
- مدل صدور مجوز برای مطالب دیجیتال

تقاضا - کتابخانه نسخه‌های اضافی از عناوین را خریداری می‌کند تا زمان انتظار برای عناوینی که کاربران درخواست می‌دهند کاهش یابد. هدف SDCL رسیدن به زمان انتظار سه ماه یا کمتر است.

درخواست خرید - SDCL موارد درخواست شده از سوی کاربران و کارکنان را مد نظر قرار می‌دهد. موارد توصیه شده مشمول همان معیارهای انتخاب مطالبی هستند که توسط کارکنان کتابخانه انتخاب می‌شوند.
قالب - کتابخانه مطالب را در قالب‌های مختلف از جمله چاپی، سمعی و بصری و دیجیتال جمع‌آوری می‌کند. قالب‌ها براساس تقاضای جامعه، دوام، قابلیت دسترسی و مقرون به صرفه بودن انتخاب

می‌شوند. قالب‌های جدیدی از رسانه‌های الکترونیکی و دیجیتال به‌طور مکرر به بازار عرضه می‌شوند. کتابخانه هر قالب جدید را به دقت مورد مطالعه قرار می‌دهد تا مناسب بودن آن را برای استفاده در کتابخانه عمومی ارزیابی کند. قبل از تعیین اینکه کدام قالب‌ها به مجموعه اضافه شود، اغلب به زمان کافی نیاز است تا به‌درستی تعیین شود که آیا آن قالب‌ها مورد پذیرش عمومی پایدار و گسترده قرار می‌گیرند یا خیر. قالب‌های قدیمی با کاهش تقاضای جامعه حذف می‌شوند.

تنوع - SDCL متعهد به ارائه مجموعه‌ای است که هم نماینده اجتماع ما باشد و هم امکان کاوش دیدگاه‌ها و تجربیات دیگران را در اختیار خوانندگان قرار دهد. می‌دانیم که در گذشته رویه‌های انتخاب ما تنوع کانتی San Diego را منعکس نکرده است. این رویه‌ها منجر به گردآوری مجموعه‌ای شده است که نماینده درخوری برای جامعه ما نیست. SDCL با 1) حصول اطمینان از اینکه درصد قابل توجهی از عناوین خریداری‌شده جدید حول جمعیت‌های به حاشیه رانده‌شده تمرکز داشته باشد؛ 2) خرید مجدد نسخه‌هایی از عناوین قدیمی‌تر، اما همچنان مرتبط که به‌دلیل فرسوده شدن از مجموعه کنار گذاشته شده‌اند، در حال برداشتن گام‌هایی برای رفع این مشکل است. تأکید بر عناوین تولیدشده توسط افرادی است که دیدگاه‌ها یا خصوصیات ارائه‌شده توسط آثارشان را به اشتراک می‌گذارند. با این حال، صنعت نشر منعکس‌کننده جمعیت‌های حاضر در کانتی، ایالت یا کشور ما نیست. همانطور که صنعت نشر در جهت بهبود نمایندگی جمعیت‌های مختلف تلاش می‌کند، امیدواریم که با ادغام این تغییرات با تلاش‌های خود بتوانیم در طول سال‌های آینده مجموعه‌ای را گردآوری کنیم که نماینده بهتری برای جمعیت ما باشد.

زبان‌های خارجی - هیئت ناظران کانتی San Diego زبان‌هایی را که بیشتر از 5000 سخنور در Diego San دارند به‌عنوان زبان‌های آستانه تعیین کرده است. در تلاش SDCL برای ارائه مطالب به همه، کتابخانه مطالب را به زبان‌های آستانه‌ای که در دسترس هستند نیز خریداری می‌کند. علاوه بر این، SDCL مطالب را به زبان‌های دیگری که به‌طور فعال در جامعه استفاده می‌شوند، تقاضایی برای آن‌ها وجود داشته است و برای خرید در دسترس هستند گردآوری می‌کند.

مجموعه‌های ویژه کودکان و نوجوانان - کتابخانه به‌دنبال ارائه مجموعه‌ای است که تجربیات متنوع کودکان و نوجوانان جامعه ما را منعکس می‌کند و به آن‌ها امکان می‌دهد جهان و علایق خود را کاوش کنند. برای مجموعه ویژه کودکان، سطح رشدی و خواندن مورد نظر از تولد تا پایه 6 و برای مجموعه ویژه نوجوانان، پایه‌های 7 تا 12 است. با این حال، سطح خواندن و رشد، معیارهای ذهنی هستند و توسط کتابخانه بر اساس توصیه‌های ناشران و بررسی‌های حرفه‌ای تعیین می‌شوند. کتابخانه توصیه می‌کند که والدین و سرپرستان مطالب را همراه با فرزندان خود بررسی کنند تا مشخص کنند که آیا آن مطالب نیازهای آنها را برآورده می‌کنند یا خیر.

مجموعه ممکن است شامل مطالبی باشد که برای برخی بحث‌برانگیز یا توهین‌آمیز حساب می‌شود. کتابخانه آزادی خواندن یا پرس و جو را به‌دلیل سن کاربران محدود نمی‌کند. این مسئولیت والدین و سرپرستان است که انتخاب‌های خواندن، گوش دادن و تماشای فرزندان خردسال خود را هدایت کنند.

مرجع - کتابخانه کانتی San Diego مجموعه‌های مرجع بزرگی در شعب El Cajon و Vista و مجموعه‌های مرجع کوچکی در شعب محله‌ای خود دارد. اقلام مرجع معمولاً محدود به استفاده در محل تعیین‌شده در خود شعبه می‌شوند.

تاریخ بومی - بسیاری از شعبه‌ها مجموعه‌هایی از عناوین مربوط به تاریخ بومی و تاریخ طبیعی این منطقه دارند. این مجموعه‌ها شامل موارد و قالب‌های موقتی، علمی و تخصصی هستند که از مجموعه عادی کنار گذاشته شده‌اند. SDCL همچنین یک مجموعه دیجیتال از تاریخ بومی را سازمان‌دهی می‌کند. برای اطلاعات بیشتر، به «مجموعه دیجیتال تاریخ بومی» مراجعه کنید.

پایداری - چشم‌انداز پایداری کانتی San Diego از ما می‌خواهد تا آینده منطقه خود را با قرار دادن پایداری در اولویت عملیات خود و عمیقاً در فرهنگ‌مان، تضمین کنیم. علاوه بر این، SDCL یکی از اعضای «ابتکار کتابخانه‌های پایدار» است و از تلاش‌های San Diego برای ارتقای زندگی پایدار حمایت می‌کند. این حمایت شامل خرید مجموعه‌ای قدرتمند از عناوین مورد علاقه عموم در موضوعات مرتبط، افزودن اسناد تخصصی توصیه‌شده توسط «دفتر پایداری و عدالت زیست‌محیطی San Diego» و سایر نهادهای دولتی است.

تلاش‌های ما برای افزایش پایداری مجموعه گردآوری‌شده‌مان شامل مجموعه دیجیتال، مجموعه شناور، توسعه مجموعه متمرکز، فروش مجدد و یا بازیافت مطالب کنار گذاشته‌شده، و سازمان‌دهی و ترویج فعالانه مجموعه‌ای متنوع و منعکس‌کننده جامعه است. علاوه بر این، SDCL با استفاده از داده‌های مختلفی از جمله گردش مالی، گردش کتابخانه و نظرات مشتریان، مدیریت مجموعه را انجام می‌دهد تا اطمینان حاصل شود که منعکس‌کننده علایق جامعه است.

مجموعه سوادآموزی - کتابخانه مطالبی را برای حمایت از برنامه‌های SDCL ویژه «سوادآموزی بزرگسالان»، «انگلیسی به‌عنوان زبان دوم» (ESL) و آموزش خواندن به بزرگسالان خریداری می‌کند. این مطالب شامل کتاب‌ها و رسانه‌های آموزشی مربوط به خواندن، نوشتن و درک مطلب، و همچنین کتاب‌های داستانی و غیر داستانی برای بزرگسالانی است که می‌خواهند خواندن را بیاموزند. برخی از مطالب موجود در «مجموعه سوادآموزی» در مجموعه‌های با دسترسی محدود و برخی در مجموعه عمومی نگهداری می‌شوند.

شرکای کنسرسیوم - SDCL در دو مشارکت وام کنسرسیوم، Circuit و Link+ شرکت می‌کند. Circuit یک همکاری بین کتابخانه‌های عمومی و دانشگاهی در San Diego است. Link+ کتابخانه‌های عمومی و دانشگاهی در سراسر ایالت California را شامل می‌شود. با استفاده از این مشارکت‌ها، SDCL می‌تواند بر مجموعه‌ای گزینش‌شده برای جوامع محلی ما تمرکز کند، و در عین حال از دسترسی به طیف گسترده‌تری از عناوین و علایق حمایت کند.

نویسندگان محلی و خودانتشار - کتابخانه عناوین محلی و خودانتشار را زمانی خریداری می‌کند که آن‌ها معیارهای انتخابی که در این خط مشی مشخص شده را برآورده کنند. با این حال، اگر نسخه‌ای از آثار نویسندگان یا هنرمندان محلی کانتی San Diego به کتابخانه اهدا شود، حتی اگر الزامات استاندارد خرید را نداشته باشد، برای بررسی پذیرفته می‌شود. اگر عنوان حداقل الزامات مربوط به دقت، کیفیت، به موقع

بودن و قالب را برآورده کند، یک نسخه از آن به مجموعه اضافه می‌شود. دلایل رایج اضافه نشدن عناوین محلی به مجموعه:

- کتاب‌های فزری یا منگنه‌دار
- صفحات مصرفی (صفحات رنگ آمیزی، صفحات پاره و غیره)
- مطالب غیر داستانی قدیمی
- مطالب غیر داستانی در مورد موضوعی خاص که توسط افراد فاقد اعتبار مناسب نوشته شده است
- خطاهای دستوری بیش از حد

کمک‌های مالی - کتابخانه کمک‌های نقدی را برای ارتقای مجموعه می‌پذیرد که ممکن است برای مخاطبان خاص یا انواع خاصی از مطالب اختصاص داده شده باشد. درخواست عناوین خاص پذیرفته نمی‌شود. عنوان‌ها و طبقه‌بندی‌های پیشنهادی باید پیش از پذیرش نهایی، مورد تأیید بخش توسعه مجموعه قرار گیرند.

به‌جز در مواردی که مطالب فیزیکی پیش‌پردازش شده برای گردش از طریق تأمین‌کنندگان اصلی مطالب کتابخانه در دسترس نباشند، اهدای مواد فیزیکی برای افزودن به مجموعه پذیرفته نمی‌شود. همه موارد استثنا باید به تأیید کارکنان بخش «توسعه مجموعه» برسد.

چند نمونه از مواردی که ممکن است پذیرفته شوند عبارتند از:

- آثار نویسندگان محلی
- آثار مرتبط با کانتی San Diego
- مطالب به زبان‌های خارجی

کلیه این موارد اهدایی جزو دارایی مجموعه حساب می‌شوند.

مدیریت مجموعه

کتابخانه کانتی San Diego دارای یک مجموعه مشترک در تمامی شعب خود است. عناوین و نسخه‌های تکی دارایی یک مکان خاص محسوب نمی‌شوند. از این رو، هنگام انجام مدیریت مجموعه، علاوه بر نیازهای هر شعبه به‌صورت جداگانه، نیازهای کل سیستم کتابخانه نیز در نظر گرفته می‌شوند.

مجموعه شناور

کتابخانه کانتی San Diego دارای یک مجموعه شناور است. مطالب براساس نیازها و درخواست‌های کاربران در شعبه‌ای خاص، از شعبه‌ای به شعبه دیگر منتقل می‌شوند. «تیم توسعه مجموعه» عناوین و تعداد آن‌ها را براساس نیازهای مورد انتظار سیستم انتخاب می‌کند. ارقام بر اساس درخواست کاربران، اندازه و حجم گردش شعبه و علاقه جامعه، به مکان‌های اولیه اختصاص داده می‌شوند.

وجین کردن مجموعه

مجموعه‌ها به‌طور مستمر وجین می‌شوند تا اقلامی که دیگر معیارهای مجموعه را برآورده نمی‌کنند، حذف شوند. این امر اغلب زمانی رخ می‌دهد که اقلام منسوخ شده‌اند، در وضعیت نامناسبی قرار دارند یا تقاضا

برای آن‌ها کاهش یافته است. مطالب کنار گذاشته شده مطابق با سیاست مشخص شده در خط مشی O.18 دفع موارد کنار گذاشته شده کتابخانه‌های کانتی، به منظور تأمین بودجه SDCL به فروش می‌رسند، بازیافت می‌شوند یا به ادارات کانتی و سازمان‌های اجتماعی اهدا می‌گردند.

فهرست موجودی

کاتالوگ کتابخانه ثبت رسمی مجموعه است. برای اطمینان از صحت ثبت، سالانه فهرستی از کل مجموعه تهیه می‌شود. کارکنان هر ماه بخش متفاوتی از مجموعه را بررسی می‌نمایند و اقلامی را جستجو می‌کنند که در دو سال گذشته گردشی نداشته‌اند. یک فهرست موجودی نمونه اضافی هر ساله در 4 شعبه تکمیل می‌شود تا مشکلات احتمالی شناسایی شود.

مجموعه‌های امانتی

مجموعه‌های امانتی توسط کارکنان شعبه و بر اساس مشخصات مشتری که در قرارداد مجموعه امانتی ذکر شده است و همچنین مواد موجود در شعبه، گردآوری و نگهداری می‌شوند. مجموعه‌های امانتی توسط کارکنان شعبه و بر اساس مشخصات مشتری که در قرارداد مجموعه امانتی ذکر شده است و همچنین مطالب موجود در شعبه، گردآوری و نگهداری می‌شوند. سایت‌ها می‌توانند فرمت، سطح خواندن، ژانر یا موضوع خاصی را درخواست کنند؛ اما درخواست‌های مربوط به عناوین خاص قابل پذیرش نیست. مطالب امانت داده شده دارای SDCL باقی می‌مانند و در پایان دوره 30 روزه ودیعه به مجموعه عمومی بازگردانده می‌شوند. برای اطلاعات بیشتر، به خط‌مشی «O.68 مجموعه امانتی» مراجعه کنید.

تراز مجموعه

SDCL هر سال یا هر شش ماه یکبار مجموعه‌ها را هم در کل سیستم و هر براساس شعب بررسی می‌کند تا تعیین کند که آیا هر دسته از مطالب در مقایسه با تقاضا اندازه مناسبی دارد یا خیر. تراز مجموعه در صورت لزوم و اگر در دسترس بودن مطالب و بودجه اجازه دهد، اصلاح می‌شود.

درخواست بازیگری در مطالب کتابخانه

کتابخانه به آزادی اطلاعات و حق هر فرد برای خواندن، گوش دادن یا مشاهده مطالب مورد علاقه‌اش، چه برای اهداف آموزشی و چه تفریحی، اعتقاد دارد. برخی از مطالب نگهداری شده در مجموعه «کتابخانه» ممکن است بحث‌برانگیز باشد و ممکن است برخی از افراد معتقد باشند که این مطالب برای مجموعه نامناسب هستند. در این موارد، کاربران کتابخانه ترغیب می‌شوند تا نگرانی‌های خود را با کارکنان کتابخانه در شعبه محلی خود در میان بگذارند. اگر کاربر کتابخانه تمایل داشته باشد بررسی بیشتر عنوانی را درخواست کند، می‌تواند فرم درخواست بازیگری در منابع کتابخانه (LIB 03-17) را از یکی از کارکنان کتابخانه دریافت کند.

هنگامی که فرم درخواست تجدید نظر دریافت شود، به «مدیر توسعه مجموعه و کمیته آزادی‌های فکری» ارجاع خواهد شد. «مدیر توسعه مجموعه» تیمی را برای بررسی مطالب مورد اعتراض تشکیل می‌دهد. تیم آن مطالب را به‌طور کامل می‌خواند، تماشا می‌کند یا به آن گوش می‌دهد. پس از تکمیل بررسی، اطلاعاتی درباره مطالب مورد اعتراض و معیارهای استفاده شده برای انتخاب آن مطالب جمع‌آوری می‌شود و مطالب در چارچوب «خط مشی توسعه مجموعه» ارزیابی می‌شود. براساس این اطلاعات، تیم توصیه‌ای

در خصوص مطالب مورد بحث به «مدیریت کتابخانه» ارائه می‌دهد. پس از تکمیل بررسی عنوان مورد اعتراض، مدیریت کتابخانه پاسخ کتبی به کاربر کتابخانه ارائه می‌دهد. اگر کاربر کتابخانه به دنبال بررسی بیشتر آن عنوان باشد، می‌تواند نزد سرپرست کتابخانه درخواست تجدیدنظر ارائه کند. مطالب تحت بررسی همچنان برای گردش در دسترس خواهند بود.

فرم‌های «درخواست بازنگری منابع کتابخانه» در این شرایط پذیرفته و بررسی می‌شوند:

- درخواست‌کننده ساکن San Diego باشد.
- عنوان درخواست‌شده برای بازنگری، در 12 ماه گذشته از طریق این فرایند بررسی نشده باشد.

مجموعه‌های دیجیتال

مجموعه SDCL شامل منابع متنوعی در قالب دیجیتال مانند پایگاه‌های داده، ابزارهای یادگیری آنلاین، وبسایت‌ها، کتاب‌های الکترونیکی، کتاب‌های صوتی قابل دانلود، رسانه‌های پخش جریانی و نسخه‌های دیجیتالی رسانه‌های فیزیکی است. تقاضا برای یک عنوان دیجیتال حتماً منعکس‌کننده تقاضا برای قالب فیزیکی آن نیست. به همین دلیل، مجموعه دیجیتال ممکن است شامل عناوین، ژانرها و قالب‌هایی باشد که در مجموعه فیزیکی گنجانده نشده‌اند و بالعکس. مجموعه‌های دیجیتال با استفاده از همان معیارهای بالا، به اضافه یا استثنای موارد زیر، انتخاب می‌شوند:

پایگاه‌های داده

SDCL دسترسی به منابع مختلف آنلاین که فرصت‌های یادگیری و تحقیق مادام‌العمر را فراهم می‌کنند ممکن می‌سازد. این‌ها منابع پولی مبتنی بر اشتراک هستند که کتابخانه به‌صورت رایگان در اختیار ساکنان کانتی قرار می‌دهد. معیارهای تکمیلی انتخاب:

- سهولت استفاده
- بازخورد درباره استفاده آزمایشی از پایگاه‌های داده
- تعداد کاربران همزمان
- دسترسی از راه دور
- رابطه منبع با مجموعه چاپی و دیجیتال
- آمار استفاده

وبسایت‌های خارجی

SDCL همچنین تعداد محدودی منابع و پایگاه‌های داده در وبسایت دارد که مکمل اشتراک‌های پولی ما هستند. این منابع به دقت توسط تیم «توسعه مجموعه» ما گزینش شده‌اند.

- رابطه منبع با مجموعه چاپی و دیجیتال
- گستره وبسایت. سایت‌هایی با گستره وسیع‌تر که برای مخاطبان زیادی جذاب هستند مورد توجه بیشتری قرار می‌گیرند
- مشخص بودن و قابل اعتماد بودن منابع اطلاعاتی
- صحت و مناسب بودن محتوا
- وجود تبلیغات، پنجره‌های بالاپر یا موارد دیگر
- سطح تجاری بودن

- سایت‌هایی که از کاربران کتابخانه هزینه استفاده از بخشی یا تمام محتوای خود را دریافت می‌کنند، به فهرست اضافه نمی‌شوند، مگر اینکه محتوای رایگان قابل توجهی داشته باشند و از روش‌های بازاریابی تهاجمی برای تشویق کاربران به پرداخت هزینه برای محتوای اضافی استفاده نکنند

مجموعه دیجیتال تاریخ بومی

SDCL مجموعه دیجیتالی از تاریخ بومی از مطالب منبع اصلی شامل (اما نه محدود به) عکس‌ها، اسناد و تاریخ‌های شفاهی را که از نظر تاریخی برای منطقه کانتی San Diego مهم هستند مدیریت می‌کند. تمام تلاش خود را می‌کنیم تا داستان‌هایی را بیابیم که پژوها صدهای همه افرادی است که در جوامع ما زندگی می‌کنند. برخی اسناد مرتبط با تاریخچه گروه‌های نفرت‌پیشه ممکن است به‌منظور پژوهش گنجانده شود، اما در صورتی که تنها با هدف تحریک و/یا تفرقه‌افکنی میان گروه‌های مختلف جامعه تهیه شده باشند، در مجموعه قرار نخواهند گرفت. SDCL هنگام انتخاب مطالب برای این مجموعه معیارهای زیر را در نظر می‌گیرد.

- **اهمیت تاریخی** – داشتن سهم قابل توجهی در جریان‌ات تاریخی کانتی San Diego
- **حق نسخه‌برداری** – محتوا تنها در صورتی برای اضافه شدن به مجموعه در نظر گرفته می‌شود که حق نسخه‌برداری نداشته باشد یا مجوز لازم از دارنده حق نسخه‌برداری دریافت شده باشد
- **دسترسی** – دیجیتالی شدن دسترسی عموم به اطلاعاتی را که در حال حاضر محدود است افزایش می‌دهد. مجموعه دیجیتالی SDCL از طریق شرکا برای دسترسی و کاوش گسترده‌تر به اشتراک گذاشته می‌شود
- **در دسترس بودن منبع موجود در سایر مجموعه‌های دیجیتالی در دسترس عموم**
- **حفظ** – دیجیتالی شدن دسترسی به مطالب آسیب‌پذیر را حفظ می‌کند. اگر دیجیتالی کردن محتوایی باعث از بین رفتن آن شود، حفظ محتوا با افزایش دسترسی و کمیاب بودن آن منبع توجیه می‌شود
- **پایداری و ماندگاری** – محتوایی ارزشمند برای نسل‌های آینده
- **تقاضا** – اولویت به منابعی داده می‌شود که تقاضای اجتماعی بیشتری دارند
- **قالب** – محتوا قالبی دارد که قابل دیجیتالی شدن است. موارد ممکن است بر اساس سهولت دیجیتالی شدن در اولویت قرار بگیرند
- **تنوع** – منبع(ها) کمک می‌کنند عمق و تنوع جامعه به تصویر کشیده شود
- **منشأ** – منبع و اطلاعات توصیفی برای حمایت از کشف و استفاده از محتوا در دسترس است
- **شرکا** – مشارکت با سازمان‌های خارجی. SDCL میزبان مجموعه‌هایی برای سازمان‌های شریک باهدف افزایش دسترسی عمومی خواهد بود؛ به این شرط که معیارهای انتخاب ذکرشده در بالا را برآورده کنند و SDCL منابع موجود را در اختیار داشته باشد
- **هزینه برای کانتی**
- **بودجه** – ممکن است پروژه‌های دیجیتالی زمانی در اولویت قرار بگیرند که بودجه تخصصی در دسترس باشد، مانند کمک‌ها یا حمایت‌های مالی و هنگامی که پروژه معیارهای فوق را برآورده کند

موارد ممکن است در شرایط زیر از مجموعه دیجیتال برداشته شوند:

- مشخص شود محتوا نادرست یا تحریف شده است
- اطلاعیه‌ای مبنی بر نقض حق تکثیر یا سرقت ادبی دریافت شود
- دیگر از نظر تاریخی مهم نباشد

- مجموعه به گونه‌ای تغییر کند که آن مورد دیگر با هدف مأموریت، معیارهای توسعه مجموعه یا استانداردهای مندرج در این خط مشی مطابقت نداشته باشد

نگهداری

تمام مطالب دیجیتالی باید به‌عنوان دارایی‌های دیجیتال بلندمدت در نظر گرفته شوند و به‌گونه‌ای حفظ شوند که قابلیت دسترسی و تغییر آنها به فرمت‌های جدید در طول دوره زمانی طولانی تضمین شود.

ضمایم

منشور حقوق کتابخانه

<http://www.ala.org/advocacy/intfreedom/librarybill>

آزادی خواندن

<http://www.ala.org/advocacy/intfreedom/freedomreadstatement>

آزادی مشاهده

<http://www.ala.org/advocacy/intfreedom/freedomviewstatement>

(اصلاح‌شده در تاریخ 3/2024)